

सितम्बर 2022	पाठ्यक्रम का परिचय । हिन्दी साहित्य के इतिहास का परिचय । हिन्दी साहित्य के इतिहास का काल विभाजन । आदिकाल की परिस्थितियाँ । आदि काल का नामकरण । आदिकाली की प्रवृत्तियाँ । रासो काव्य । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट । काव्य शास्त्र का परिचय । काव्य के तत्व । काव्य के गुण । शब्द शक्ति । रस का स्वरूप एवं रस के अंग । अलंकार । छन्द । लघूत्तरात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट ।
अक्टूबर 2022	'मध्यकालीन काव्य कुंज' पाठ्य पुस्तक का परिचय । 'कबीर दास की साखी' व्याख्या । साहित्यिक परिचय । समीक्षात्मक प्रश्न । लघूत्तरात्मक, वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'सूरदास के पद' व्याख्या । साहित्यिक परिचय । समीक्षात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ प्रश्न । साहित्यिक विशेषताएं । वस्तुनिष्ठ प्रश्न । आन्तरिक मूल्यांकन के टैस्ट की चर्चा । आन्तरिक मूल्यांकन के लिए टैस्ट ।
नवम्बर 2022	'मीराबाई के पद' व्याख्या । साहित्यिक परिचय । समीक्षात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट । 'रसखान के सैवया व्याख्या । समीक्षात्मक प्रश्न । साहित्यिक विशेषताएं । लघूत्तरात्मक, वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'बिहारी के दोहे' व्याख्या । साहित्यिक परिचय । समीक्षात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न
दिसम्बर 2022	धनानंद के पद' व्याख्या । साहित्यिक विशेषताएं । आलोचनात्मक प्रश्न । समीक्षात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न । टैस्ट । पुनरावृत्ति ।

सितम्बर 2022	<p>पाठ्यक्रम का परिचय । हिन्दी साहित्य के इतिहास का परिचय । रीतिकाल की परिस्थितियां । रीतिकाल का नामकरण । रीतिकालीन काव्य की प्रवृत्तियां । रीति मुक्त काव्य की प्रवृत्तियां । रीतिकालीन साहित्य की उपलब्धियां । रीतिकालीन काव्य के प्रश्नों का टैस्ट । प्रयोजनमूल हिन्दी का परिचय । कम्प्यूटर: स्वरूप एवं महत्व । ई-मेल: प्रेषण एवं ग्रहण । मशीनी अनुवाद । टैस्ट । आन्तरिक मूल्यांकन के टैस्ट की चर्चा । आन्तरिक मूल्यांकन के लिए टैस्ट ।</p>
अक्टूबर 2022	<p>'आधुनिक हिन्दी कविता' पाठ्य पुस्तक का परिचय । 'अयोध्या सिंह उपाध्याय हरिऔध' का साहित्यिक परिचय । कविता की व्याख्या । समीक्षात्मक, लघूत्तरात्मक प्रश्न । 'मैथिलीशरण गुप्त' की कविताओं की व्याख्या । साहित्यिक विशेषताएं । समीक्षात्मक, लघूत्तरात्मक व वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'जयशंकर प्रसाद' की कविताओं की व्याख्या । साहित्यिक परिचय । समीक्षात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न । टैस्ट ।</p>
नवम्बर 2022	<p>'सूर्यकांत त्रिपाठी निराला' की कविताओं की व्याख्या । साहित्यिक विशेषताएं । लघूत्तरात्मक, समीक्षात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट । महादेवी वर्मा का साहित्यिक परिचय । कविताओं की व्याख्या । समीक्षात्मक प्रश्न । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट । 'रामधारी सिंह दिनकर' का साहित्यिक परिचय । कविताओं की व्याख्या । लघूत्तरात्मक एवं समीक्षात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ प्रश्न ।</p>
दिसम्बर 2022	<p>'भारत भूषण अग्रवाल' की कविताओं की व्याख्या । साहित्यिक विशेषताएं । समीक्षात्मक प्रश्न । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न टैस्ट । पुनरावृत्ति ।</p>

सितम्बर 2022	पाठ्यक्रम का परिचय । हिन्दी साहित्य के इतिहास का परिचय । भारतेन्दू युग की प्रवृत्तियां । द्विवेदी युग की प्रवृत्तियां । छायावाद की विशेषताएं । प्रगतिवाद की प्रवृत्तियाँ । प्रयोगवाद की प्रवृत्तियाँ, नयी कविता की विशेषताएं । समकालीन कविता की प्रवृत्तियाँ । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट । प्रयोजनमूलक हिन्दी का परिचय । पत्र लेखन; स्वरूप, प्रकार, उपयोगिता । संक्षेपण: स्वरूप एवं प्रक्रिया के नियम । पल्लवन: स्वरूप एवं प्रक्रिया के नियम । टैस्ट । आन्तरिक मूल्यांकन के लिए टैस्ट ।
अक्टूबर 2022	'समकालीन हिन्दी कविता' पाठ्य पुस्तक का परिचय । कवि 'अज्ञेय' का साहित्यिक परिचय । कविताओं की व्याख्या' समीक्षात्मक, लघूत्तरात्मक, वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'धर्मवीर भारती' की कविताओं की व्याख्या । साहित्यिक विशेषताएं । लघूत्तरात्मक, समीक्षात्मक, वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'नरेश मेहता' का साहित्यिक परिचय । कविताओं की व्याख्या । समीक्षात्मक, लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट ।
नवम्बर 2022	कवि नागार्जुन का साहित्यिक परिचय । कविताओं की व्याख्या । आलोचनात्मक प्रश्न । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'रघुबीर सहाय' की कविताओं की व्याख्या । कवि का साहित्यिक परिचय । आलोचनात्मक, समीक्षात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ प्रश्न । कुंवर नारायण का साहित्यिक परिचय । कविताओं की व्याख्या । समीक्षात्मक, लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट ।
दिसम्बर 2022	लीलाधर जगूड़ी का साहित्यिक परिचय । कविताओं की व्याख्या । आलोचनात्मक प्रश्न । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट । पुनरावृत्ति ।

डॉ० शीला मिगलानी
हिन्दी विभाग
बी०ए० प्रथम वर्ष
द्वितीय सत्र

2022-23

फरवरी 2023	पाठ्यक्रम का परिचय । हिन्दी साहित्य के इतिहास के भक्तिकाल का परिचय । भक्तिकाल की परिस्थितियों । सन्त काव्य परम्परा और प्रवृत्तियों । राम काव्य परम्परा एवं प्रवृत्तियों । सूफी काव्य की विशेषताएं । कृष्ण काव्य परम्परा एवं प्रवृत्तियों । भक्तिकाल : हिन्दी साहित्य का स्वर्ण युग । टैस्ट । ध्रुवस्वामिनी नाटक का परिचय ।
मार्च 2023	ध्रुवस्वामिनी नाटक की व्याख्या । ध्रुवस्वामिनी नाटक का उद्देश्य । नाटक की ऐतिहासिकता । नाटक के तत्वों के आधार पर समीक्षा । ध्रुवस्वामिनी नायिका प्रधान नाटक । नाटक की प्रमुख विशेषताएं कथानक के आधार पर नाटक की समीक्षा । रंगमंच की दृष्टि से नाटक कड़ी समीक्षा । टैस्ट ।
अप्रैल 2023	ध्रुवस्वामिनी का चरित्र चित्रण । चन्द्रगुप्त का चरित्र चित्रण । रामगुप्त का चरित्र चित्रण । शकराज का चरित्र चित्रण । कोमा का चरित्र चित्रण । लघूत्तरात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ प्रश्न । आन्तरिक मूल्यांकन के टैस्ट की चर्चा । आन्तरिक मूल्यांकन के लिए टैस्ट ।
मई 2023	व्यावाहरिक हिन्दी का परिचय । भाषा की परिभाषा एवं स्वरूप । भाषा के विविध रूप । हिन्दी वर्णमाला । हिन्दी वर्तनी की समस्याएं एवं समाधान । लघूत्तरात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट । पुनरावृत्ति ।

फरवरी 2023	पाठ्यक्रम का परिचय । हिन्दी साहित्य के इतिहास के आधुनिक काल का परिचय । आधुनिक काल की परिस्थितियां । हिन्दी कहानी का उदभव एवं विकास । हिन्दी उपन्यास: उदभव एवं विकास । हिन्दी नाटक: उदभव एवं विकास । हिन्दी निबन्ध: उदभव एवं विकास । हिन्दी आलोचना : उदभव एवं विकास । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट ।
मार्च 2023	'कथाक्रम' कहानी संग्रह' पाठ्य पुस्तक का परिचय । 'ईदग्रह' कहानी की व्याख्या । समीक्षत्मक, लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'पुरस्कार' कहानी की व्याख्या । लघूत्तरात्मक प्रश्न । समीक्षत्मक एवं लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'मैग्रीन' कहानी की व्याख्या । समीक्षात्मक प्रश्न । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'मलबे का मालिक' कहानी की व्याख्या । आलोचनात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ एवं प्रश्न । टैस्ट ।
अप्रैल 2023	'ठेस' कहानी की व्याख्या । समीक्षत्मक प्रश्न । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'फैसला' कहानी की व्याख्या । आलोचनात्मक प्रश्न । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'पच्चीस चौका डेढ़ सौ' कहानी की व्याख्या । समीक्षत्मक प्रश्न । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । आन्तरिक मूल्यांकन के टैस्ट की चर्चा । आन्तरिक मूल्यांकन के लिए टैस्ट ।
मई 2023	पारिभाषिक शब्दावली का परिचय । पारिभाषिक शब्दावली की परिभाषा एवं महत्व । पारिभाषिक शब्दावली के विविध सम्प्रदाय । लघूत्तरात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ प्रश्न । पुनरावृत्ति ।

डॉ० शीला मिगलानी
हिन्दी विभाग
बी०ए० तृतीय वर्ष
षष्ठम् सत्र

2022-23

फरवरी 2023	पाठ्यक्रम का परिचय । हरियाणवी भाषा के इतिहास का परिचय । हरियाणवी भाषा: उद्भव एवं विकास । सांग परम्परा का विकास । हरियाणवी कविता की प्रवृत्तियां । हरियाणवी भाषा का गद्य । उपन्यास, कहानी, नाट्य साहित्य । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । टैस्ट ।
मार्च 2023	'नव्यतर गद्य गौरव' पाठ्य पुस्तक का परिचय । 'आशा का अंत' निबन्ध की व्याख्या । साहित्यिक परिचय । समीक्षात्मक, लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'उत्साह' निबन्ध की व्याख्या । लेखक का साहित्यिक परिचय । आलोचनात्मक प्रश्न । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'गिल्लू' संस्मरण की व्याख्या । महादेवी की साहित्यिक विशेषताएं । लघूत्तरात्मक, समीक्षात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'देवदास' निबन्ध की व्याख्या । लेखक का साहित्यिक परिचय । समीक्षात्मक प्रश्न । वस्तुनिष्ठ एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न । टैस्ट
अप्रैल 2023	'मेरे राम का मुकुट भग रहा' निबन्ध की व्याख्या । साहित्यिक परिचय । आलोचनात्मक, लघूत्तरात्मक प्रश्न । 'सदाचार का ताबीज' हास्य व्यंग्य की व्याख्या । लेखक का साहित्यिक परिचय । समीक्षात्मक, लघूत्तरात्मक, वस्तुनिष्ठ प्रश्न । 'तिब्बत के पथ पर' यात्रा वृत्तांत की व्याख्या । साहित्यिक विशेषताएं । आलोचनात्मक, लघूत्तरात्मक, वस्तुनिष्ठ प्रश्न । आन्तरिक मूल्यांकन के लिये टैस्ट ।
मई 2023	प्रयोजनमूलक हिन्दी का परिचय । पत्रकारिता: अर्थ एवं स्वरूप । पत्रकारिता के प्रकार । शीर्षक की संरचना । सम्पादक के गुण एवं दायित्व । स्वतन्त्र प्रेस की अवधारणा । फीचर: अर्थ एवं स्वरूप । फीचर की विशेषताएं । प्रयोजनमूलक हिन्दी का टैस्ट । लघूत्तरात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न । पुनरावृत्ति ।